

על הספר: חמישים : מכאן ואילך דרקונים וחרציות - חלק 1

מחברים: מחבר/ת: בן-יון, ציפור

סימן מדף: בן-י

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ציפור בן-יון ; נספח: נמרוד בר-עם

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: ספרות יפה

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 281 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: עמדה

שנת הוצאה: 2025

מקום הוצאה: ישראל

מס. מרכז הספר: 25-0533

שפה: עברית

סידרה: חמישים

מספר בסידרה: 1

תאריך קטלוג: 21/05/2025

מילות מפתח: ממואר

תקציר:

זהו סיפור חייו של ציפור בן-יון, אקדמאי כושל ומחפש דרך, אבוד, אך שמח בחלקו. בשפה עשירה ומפתיעה במכמניה אורג הגיבור זיכרונות ילדות מוקדמים, וטלאי התבגרות סוערת, עם הגות מקורית המבקשת לעמוד על משמעותו של מרבד הזהות הנרקם מהם. הספר (ראשון משני חלקים, החלק השני "פוגה פסיכזה" יצא לאור בעתיד) מגולל את חניכותו רבת-השנים לרגלי מוריו האקסצנטריים, את החוויות

המשעשעות ושוברות הלב שעבר בניסיון ליישם את חוכמתם, ואת דרכו אל מעבר לה. אין זה ספר פרוזה שגרתו, עם עלילת התחלה-אמצע-וסוף מסורתית, אלא מסע רוחני-חושני על ציר הזמן, בין מצבים, ממדים, דמויות וערכים, שראוי להיקרא גם כמסה פילוסופית סוחפת. המחבר, ציפור בן-יום, הוא נזיר זן, אנרכיסט ומובטל. זה ספרו הראשון. מחבר הנספח, נמרוד בר-עם הוא פרופסור לפילוסופיה של המדע והמטפיזיקה, ודיקאן רשות המחקר במכללה האקדמית ספיר. זה ספרו הרביעי (השלישי בעברית). הוא מתגורר ברמת-גן, נשוי לחוקרת ספרות היידיש גלי דרוקר בר-עם ואבא לאוריון. -- מהכריכה האחורית