

## על הספר: הקצב (1) (פנלופה סקיי)

מחברים: מחבר/ת: סקיי, פנלופה

סימן מדף: סקי

מספר מיון: ס

משפט אחריות: פנלופה סקיי ; מאנגלית: ליז טרוסטוניצקי ; עורכת התרגום:

נעמה טל

כותר נוסף: THE BUTCHER

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: רומנטזי

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 239 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: מלודי מודן הוצאה לאור

שנת הוצאה: 2026

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0303

שפה: עברית

סדרה: המאפיונרים של הרפובליקה החמישית

מספר בסדרה: 1

תאריך קטלוג: 16/02/2026

מילות מפתח: רומנטזי

### תקציר:

המאהבת של בעלי סיפורה לי שהוא בוגד בי, כי הפחדן לא העז לעשות זאת בעצמו. מייד עזבתי את הבית, עברתי לדירה חדשה, מצאתי עבודה בתור ברמנית וניסיתי להמשיך הלאה עם לב שבור. לא הפסקתי לתהות מה השתבש – האם לא הייתי רעיה מספיק טובה, או אולי הוא הבעיה – ובכלל לא הייתי צריכה להתחתן איתו מלכתחילה? באחד הלילות מגיע לבר שבו אני עובדת הגבר היפה ביותר שראיתי בימי חיי. הוא מתיישב ליד הבר ומייד ניצתת בינינו אש. בשנייה שענינו הכחולות מביטות בי אני שוכחת הכול. אני מזמינה אותו אליו ללילה מלא תשוקה, ולא מצפה לראות אותו שוב. אבל הוא מפתיע אותי כשהוא חוזר. רק לפני רגע תלשו לי את הלב מהחזה, לכן אני מחפשת משהו קליל ולא מחייב, אבל הוא דורש שאהיה שלו. אין לי ברירה בעצם, וזה לא מפתיע כשאני מגלה למה – הוא 'הקצב', המאפיונר הכי גדול בפריז, שמכריח את כולם לציית לכללים שלו או לשלם את המחיר. ועכשיו אני שלו... פנלופה סקיי, שכבשה את רשימות רבייהמכר בסדרת "כפתורים" ו-"365 כפתורים", עושה זאת שוב ומתברגת בעשירייה הפותחת באמזון עם סיפור מאפיה מותח שירתק אתכם מהעמוד הראשון ועד האחרון. "הקצב" הוא הספר הראשון בטריולוגיית "המאפיונרים של הרפובליקה החמישית". -- מהכריכה האחורית.