

על הספר: ומסביב הים

מחברים: מחבר/ת: לרנר, גיא

סימן מדף: לרנ

מספר מיון: ס

משפט אחריות: גיא לרנר ; עורכת: מיכל חרותי

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: ספרות יפה

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 199 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: ידיעות אחרונות - ספרי חמד

שנת הוצאה: 2025

מקום הוצאה: ראשון לציון

מסת"ב: 9789652019103

מס. מרכז הספר: 24-3086

שפה: עברית

סידרה: פרוזה

תאריך קטלוג: 27/02/2025

מילות מפתח: התמודדות (פסיכולוגיה), יחסים בין אישיים, מסעות,

יוון

תקציר:

אל האי הוא מגיע בינואר. לפני כעשר שנים ביקר שם עם אשתו, אבל הפעם הוא מגיע בגפן, נישא על גבי הזיכרונות הטובים מאז. הדרישות שלו צנועות: בית מגורים קטן, מכונית שתיקה אותו מקצה האי הקטן אל קצהו ושגרה שקטה, מצומצמת, שתאפשר לו, אולי, להתחיל לקום משברו. אבל שבר אחר מקדים ומחבל בתוכניותיו.

עוד לפני שהספיק לייצב את עצמו ולהשתחרר מלפיתתם של חלומותיו הרעים, הוא שובר את רגלו בדרך היורדת מאחת הכנסיות הנישאות, ונעשה מוגבל ותלוי בעזרתם של תושבים מקומיים. בפרט הוא נקשר לאחיות קורונה ואנה. אולי כי למראית עין נדמה כי הן שבורות לא פחות ממנו: אנה, האחות הצעירה, מרותקת לכיסא גלגלים, ואילו קורונה, מסיבה שאינה ידועה לאיש, לא מדברת ומתקשרת עם סביבתה בלי מילים. מתוך הזרות המוחלטת השוררת בין השלושה נרקם קשר מְחיה וחד-פעמי, ההולך ומתהדק סביב סיפור השבר האישי של כל אחד מהם. באחוזה של מי שכבר הותירו מאחוריהם את התקווה להיגאל הם יוצאים לדרך מפותלת של מסעות, תובנות, רגשות ומילים – שסופה יפתיע עד כלות גם אותם עצמם. "ומסביב הים" – כמו הים עצמו – הוא רומן סוחף, זורם ומלטף. הוא נטוע בעיבורו של אי יווני שבתיו לבנים וכיפות כנסיותיו כחולות, ושתושביו וסיפוריהם מושרשים בו כמו עצי הזית המנקדים את מדרונותיו. בכתובה ריאליסטית שמעת לעת גולשת אל הפנטסטי הוא נקרא גם כסיפור אגדה עתיק וגם כרומן שעלילתו מקורית לחלוטין ומהדהדת אמיתות עמוקות. גיא לרנר הוא עורך דין, נשוי ואב לשלושה. הוא מחלק את זמנו בין ביתו שבתל אביב לביתו שביוון. זהו ספרו הראשון. -- מהכריכה האחורית.