

על הספר: למה יש רוע בעולם? : שאלה קיומית, תשובות מקראיות

מחברים: מחבר/ת: קנוהל, ישראל

סימן מדף: קנו

מספר מיון: 221.817

משפט אחריות: ישראל קנוהל

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 219 עמודים.

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: התחנה - בית הוצאה לאור

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-0320

שפה: עברית

סדרה: הקיפוד והשועל

תאריך קטלוג: 27/02/2025

מילות מפתח: תנ"ך, פרשנות המקרא, פילוסופיה מקראית, ביקורת המקרא, רע

וטוב

הערות: כולל הפניות ביבליוגרפיות ומפתח

תקציר:

אם אלוהים הוא אל טוב, למה שיברא רע? אם אלוהים הוא אל טוב, האם בכלל ברא את הרע? ואולי אלוהים הוא לא אל טוב? או לא רק טוב? שאלת קיומו של הרוע בעולם מלווה את האנושות מתחילתה. עסקו בה אנשי מדע ואנשי דת, עסקו בה מחזות, שירים, כתבי קודש ופרשנות, חיבורים עיוניים. וגם המקרא. קודם כול המקרא. סיפורי המקרא הם הבמה שעליה מתנהל הוויכוח הגדול, העקרוני, הקיומי: מאין בא הרוע לעולם? סיפורי הנחש בגן העדן, הרצח של קין, נוח והמבול, אברהם והעקדה, משה והמגפה, דוד והמקדש, ישעיהו והתופת, חזקיהו, יוסף, צדקיהו, מיכה, ירמיהו, איוב והשטן. ישראל קנוהל, מחברם של רבי המכר מאין באנו ואיך נולד התנ"ך, ושל עוד ספרים רבים, משוטט על הבמה המקראית, בוחן את סיפוריה, פוגש את גיבוריה, ומוצא תשובות מרתקות לשאלת הרוע. מה המשמעות הסמלית של הצבת הכרובים בשער גן העדן? מה פשר הזעקה "קדוש קדוש קדוש" של השרפים? מהו התוהו ומהו הבוהו? מה המחלוקת הגדולה של ישעיהו וירמיהו? האם השטן כן או לא הסית את דוד? ומדוע התנכל לאיוב? קנוהל הוא אשף של חיפוש משמעויות והקשרים בטקסט המקראי. הוא יוצא מהטקסט אל העולם של המזרח הקדום, של הבבלים, האשורים, הכנענים, הארמים, המצרים, אל העולם של תגלת פלאסר, של אחז, של סנחריב, של מנשה, של מיכה. עולם זר ומוזר. הוא מחבר ארכיאולוגיה ומיתולוגיה, היסטוריה ותיאולוגיה - ואז חוזר אל הטקסט. אל המקרא ואל גיבוריו. אם האל הוא אל טוב, למה יש בעולם כל כך הרבה רוע? זו השאלה. רלוונטית מתמיד. המקרא מציע לה תשובות מסתוריות ומרתקות. -- מהכריכה האחורית