

## על הספר: נקמתה של נקודת המפנה : סיפורי-על, מפיצי-על ועליית ההנדוס החברתי

מחברים: מחבר/ת: גלדוול, מלקולם

סימן מדף: גנד

מספר מיון: 303.48

משפט אחריות: מלקולם גלדוול ; מאנגלית: שאול לוין ; עורך התרגום: יובל גלעד

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 280 עמודים

גובה: 23 ס"מ

מוציאים לאור: ידיעות ספרים בע"מ

שנת הוצאה: 2025

מסת"ב: 9789652019905

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-3122

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 27/02/2025

מילות מפתח: מגפות, תרבות, אנתרופולוגיה

הערות: כולל ביבליוגרפיה (עמודים 241-270) ומפתח.

### תקציר:

25 שנה לאחר צאת ספרו פורץ הדרך הראשון "נקודת המפנה", מלקולם גלדוול חוזר עם ספר חדש לגמרי שמציג את הלקחים באור חדש ומטלטל. מדוע מיאמי היא... מיאמי? מה יכול לספר לנו גורלה העגום של הצ'יטה על האופן שבו אנחנו מגדלים את ילדינו? למה אוניברסיטאות ליגת הקיסוס משקיעות משאבים רבים כל כך בספורט? מהו שלישי הקסם ומהי משמעותו ביחס להרמוניה בין גזעים? בספרו הפרובוקטיבי החדש, מלקולם גלדוול חוזר שוב לנושא המגפות החברתיות ונקודות המפנה, הפעם מתוך כוונה להסביר את צדן האפל של תופעות מידבקות. באמצעות שורת סיפורים מרתקים, גלדוול עוקב אחר צורה חדשה וטורדת מנוחה של הנדוס חברתי. הוא לוקח אותנו לסיור ברחובות לוס אנג'לס כדי לפגוש את שודדי הבנקים המצליחים ביותר בעולם, מגלה מחדש תוכנית טלוויזיה נשכחת משנות ה-70 ששינתה את העולם, מבקר באתר של ניסוי היסטורי ברחוב קטנטן ללא מוצא בצפון קליפורניה ומציע היסטוריה אלטרנטיבית לשתיים מן המגפות הגדולות ביותר של ימינו: הקורונה ומשבר האופיואידים. נקמתה של נקודת המפנה הוא ספרו האישי ביותר של גלדוול עד כה. במזיגה הייחודית לו כל כך, של מספר סיפורים ואיש מדעי החברה, הוא מציע מדריך להבנת מגפות בעולם המודרני. מלקולם גלדוול, מחברם של רביימכר רבים, הוא סופר, עיתונאי ומרצה שנכלל ברשימת 100 האנשים המשפיעים ביותר של המגזין "טיים", ואחד מהוגי הדעות המובילים בעולם. כתביו עוסקים בהשלכות היישומיות של מחקר במדעי החברה. גלדוול, יליד בריטניה שגדל בקנדה, מתגורר כיום בארצות הברית. "ניתוח פיקחי ומרתק של האופן שבו תרבויות מצליחות או

נכשלות. - "מלא מחשבה, כתוב בקפידה... גלדוול מזקק ומעמיק את הבנתו ואת הבנתנו בהתפשטות מנהגים, מוסכמות ופרקטיקות." - מהכריכה האחורית