

על הספר: גייגר

מחברים: מחבר/ת: סקורדמן, גוסטף

סימן מדף: סקו

מספר מיון: ס

משפט אחריות: גוסטף סקורדמן ; מאנגלית: אורית הראל ; עריכת

התרגום: גילי קנלבאום

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: מותחן ריגול

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 447 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: תכלת

שנת הוצאה: 2025

מקום הוצאה: ישראל

מס. מרכז הספר: 24-2934

שפה: עברית

סידרה: תכלת-מתח

תאריך קטלוג: 15/01/2025

מילות מפתח: המלחמה הקרה, רצח, שטוקהולם (עיר)

תקציר:

זהו יום קיץ שמשי בשטוקהולם. סטלן ואגנטה ברומן נפרדים לשלום מהבנות ומהנכדים שלהם, בסופו של מפגש משפחתי שגרתיו ונעים, כשהטלפון הקווי בביתם מצלצל. אגנטה מרימה את השפופרת. המתקשר אומר רק מילה אחת: "גייגר". אגנטה כבר חשבה שהשיחה הזו לא תגיע לעולם. היא מנתקת, מוציאה את האקדח הישן

שלה ממסתורו, יורה בבעלה מזה חמישים שנה, ואז נעלמת מביתם ללא עקבות. השוטרת שרה נובק גדלה בשכנות לבני הזוג ברומן, וכילדה ביקרה בביתם לא פעם. בשל קרבתה אל בני הזוג היא מתערבת בחקירת המקרה המוזר, בניגוד לתקנות המשטרה ובניגוד להגיון. החקירה מובילה למסע אפל אל העבר, עד המלחמה הקרה, וחושפת אמיתות מפתיעות על בני הזוג ברומן, אבל גם על ילדותה של שרה עצמה. גוסטף סקורדמן הוא תסריטאי, במאי ומפיק שוודי. גייגר, ספר הביכורים שלו, הוא מותחן פסיכולוגי סוער ורווי תהפוכות בלתי צפויות. הוא תורגם ליותר מ-20 שפות וזכה לאהדת הקוראים והביקורות. -- מאתר ההוצאה.