

על הספר: רעש התקופה

מחברים: מחבר/ת: הרוויץ, אריאנה
סימן מדף: הרו
מספר מיון: ס
משפט אחריות: אריאנה הרוויץ ; מספרדית: מיכל שליו
מדיה: ספרים
סוג: ספר
ז'אנר: ספרות יפה, פרגמנטים
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 138 עמודים
גובה: 17 ס"מ
מוציאים לאור: תשע נשמות
שנת הוצאה: 2025
מס. המרכז לספרות וספרות: 25-1456
שפה: עברית
סדרה: תשע נשמות
מספר בסדרה: 147
תאריך קטלוג: 29/12/2025
מילות מפתח: ספרות, כתיבה, תרבות, סופרות, מאה עשרים ואחת, חופש הביטוי האמנותי, פרגמנטים

תקציר:

"הסיפור הוא על אמון ביצירה, לא על התקבלות על ידי התקופה." בספרון נפיץ זה אריאנה הרוויץ מתייצבת מול מוסכמות התרבות העכשוויות, ומאתגרת את תפקיד הסופרת בעידן של שיווק חנפני, אידיאולוגיה ותביעות לצנזורה עצמית. הרוויץ משלבת קטעים קצרים, הגיגים, ציטוטים ופרגמנטים אישיים, ומתעמתת עם שאלות על חופש היצירה, מהות הכתיבה, גבולות השפה, והלחץ להתאים את הספרות לפוליטיקת הזהויות שהשתלטה על השיח. רעש התקופה הוא כתב הגנה מקורי הנקרא בקצב מהפנט של מכונת ירייה. בסגנונה המבריק אריאנה הרוויץ מגוננת על החירות האמנותית ומהווה קול הכרחי שאינו מתיישר עם הציפיות. "כשאני מוכנה לחזור לכתוב אני כמו חייל בתנוחת ירי, האצבע על ההדק. הכתיבה מופיעה קודם, כמו תרופת נגד, כמו מורפיום לפני הבליעה. מה שמכנים סגנון הוא בסך הכול ניסיון למנוע מהנשק לירות בזמן הלא נכון." -- מאתר ההוצאה.