

על הספר: אנחנו הגעגוע לעתיד

מחברים: מחבר/ת: הרדן, איריס

סימן מדף: הרד

מספר מיון: ס

משפט אחריות: איריס הרדן

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: ספרות יפה

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 246 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: קינמון הוצאה לאור

שנת הוצאה: 2024

מקום הוצאה: ישראל

מס. מרכז הספר: 24-2323

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 13/01/2025

מילות מפתח: משפחה, גרמניה, ישראלים, הגירה, ילדים של ניצולי

השואה

תקציר:

השורשים שניתקתי בארץ מחפשים אחיזה כאן. לצידם השורשים שלא נוצרים במשפחה שלנו, ואני רואה את השלט מעל ראשי: שורשים מחפשים אחיזה. אבל הבושה גדולה מהרצון להשתייך למקום הזה לא מאפשרת לזה להתקיים. כשנדב מציע ליסמין לנסוע איתו לגרמניה לחיות בקהילה רוחנית, יסמין נענית. גם היא מחפשת שינוי. הוא מוצא מזור לפצעיו אצל הנביאה בקהילה, היא אינה מוצאת את מקומה בזוגיות שלהם ומגלה שהיא קמלה לצד בעלה. יסמין לקיים משפחה, להשתייך, מחפשת את השורשים שלה הפיזיים והנפשיים. אבל כדי לקיים, צריך

אהבה. האם אהבה שלה תספיק עבור משפחה שלמה? אנחנו הגענו לעתיד נוגע בלב ליבה של הישראליות דרך הדיאלוג של בני הדור השני לשואה – בישראל ובגרמניה. הוא מביא קול שכמעט ואינו נשמע של הגרמנים בני הדור השני והשפעת המלחמה עליהם, על הדור שלהם. זהו ספר על חיפוש, על כמיהה, על אהבה ועל אינ-אהבה. זהו ספר הביכורים של איריס הרדן אשר ביד עדינה רוקמת את דרכה של יסמין, הכאבים והאכזבות לצד התקווה וההתחדשות. זה ספר שנמצא בתנועה, גם כאשר המצב הסטטי. הכתיבה של איריס היא ציור מופלא שבעזרתו הא שוטחת מחשבות, רגשות, רגעים, דרכים. -- מהכריכה האחורית