

על הספר: ההרגלים הנסתרים של הגאונים: מה שאיינשטיין, מארי קירי, סטיב ג'ובס ואחרים ידעו - ואתם יכולים לאמץ

מחברים: מחבר/ת: רייט, קרייג

סימן מדף: ריי

מספר מיון: 153.9

משפט אחריות: קרייג רייט ; מאנגלית: דנה אלעזר-הלוי ; עורך התרגום: יובל גלעד

כותר נוסף: THE HIDDEN HABITS OF GENIUS

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 358 עמודים.

גובה: 22 ס"מ

מוציאים לאור: מטר הוצאה לאור בע"מ

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-2426

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 04/02/2026

מילות מפתח: פסיכולוגיה יישומית, הרגלים, אינטליגנציה, פסיכולוגיה קוגניטיבית, שיפור עצמי, גאונות

הערות: כולל הערות ביבליוגרפיות (עמודים 273-342) ומפתח.

תקציר:

פרופ' קרייג רייט, יוצר "קורס הגאונות" הפופולרי באוניברסיטת ייל, מפענח את הקוד של 14 תכונות מפתח אנושיות – מסקרנות בלתי נדלית, אובססיה ויצירתיות, ועד ל"חשיבה כמו שועל" ומינוף הייחודיות האישית – כדי לגלות מה נוכל ללמוד מהמוחות המבריקים שעיצבו את עולמנו. איינשטיין. בטהובן. פיקאסו. סטיב ג'ובס. המילה "גאון" מעוררת מיד דמויות אייקוניות אלה, שתרומתן שינתה את פני התרבות והחברה. ובכל זאת, איינשטיין היה ילד חולמני ומופנם עם קשיי תקשורת, בטהובן התקשה בחשבון בסיסי, פיקאסו נכשל במתמטיקה בכיתה ד', וג'ובס פרש מהתיכון עם ממוצע ציונים בינוני. מה זה אומר על הדרך שבה אנו מודדים הצלחה והישגים כיום? מדוע אנחנו מחנכים ילדים לציית לכללים, כאשר הגאונים הגדולים דווקא שברו אותם? ומהי בעצם גאונות? פרופ' קרייג רייט הקדיש יותר משני עשורים לחקירת השאלות הללו וב"הרגלים הנסתרים של הגאונים" הוא מציג מה אפשר ללמוד מחייהם של פורצי הדרך – מצ'רלס דרווין ומארי קירי ועד לאונרדו דה וינצ'י ואילון מאסק – ומזהה 14 גורמים שמניעים גאונות: תכונות ודפוסי התנהגות החוזרים שוב ושוב אצל המוחות הגדולים ביותר בהיסטוריה. הוא מראה שגאונות אינה רק אינטלקט או מוסר עבודה; היא תמהיל מורכב בהרבה, ורגע ה"אאוריקה!" המפורסם הוא לא יותר ממיתוס הוליוודי. תובנות שמשנות

את העולם אינן נולדות ברגע מבריק, אלא מתבשלות לאורך זמן בדרכי חשיבה ייחודיות. והמסר החשוב ביותר: את ההרגלים הלכו אפשר ללמוד, לטפח ולתרגל באופן פעיל כדי להפוך לאנשים יצירתיים יותר, חדים יותר, אסטרטגיים יותר, ובסופו של דבר גם מאושרים יותר. -- מהכריכה האחורית.